



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN PAREDES

C.I 10.074.959

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NANCY FERNANDEZ

C.I 10.111.752

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OLGA MONALVE

C.I 10.113.539

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LUCIA DI LORENZO

C.I 10.114.867

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANKLIN AVILA

C.I 10.117.980

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JESUS MURIA
C.I 10.118.699

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRIAM MEDINA

C.I 10.187.047

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MAUREN MALDONADO

C.I 10.310.801

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NATHALIE LABORIT

C.I 10.345.876

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OSCAR GONZALEZ
C.I 10.350.578

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RAUL BERMUDEZ

C.I 10.352.047

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BETHILDE LEDEZMA

C.I 10.371.969

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARCO AYONA

C.I 10.375.268

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SHARON PARRA

C.I 10.381.939

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANKLIN SUBERO

C.I 10.381.972

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CRUZ MARIA ASTULLIDO

C.I 10.481.641

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GILBYS OCA
C.I 10.488.010

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DAVID DANIEL

C.I 10.499.143

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GIBER TORRES
C.I 10.503.053

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WILLIAM PLANCHART

C.I 10.506.917

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARYURI GOICOHEA

C.I 10.508.198

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YAJAIRA HERNANDEZ

C.I 10.511.037

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANCY'S HERNÁNDEZ

C.I 10.511.294

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JENNY NOGUERA

C.I 10.519.479

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA MORA
C.I 10.525.921

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RICARDO GONZALEZ

C.I 10.530.414

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN HERNANDEZ

C.I 10.539.227

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN RONDON

C.I 10.545.155

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA VEGAS
C.I 10.548.487

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MASSIEL PIRELA

C.I 10.584.397

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

MISIÓN
CULTURA
CORAZÓN ADETRÁS

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ACOSTA LISBETH

C.I 10.625.980

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN SILVA

C.I 10.626.985

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE CAÑIZAREZ

C.I 10.633.116

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELIDA AVILA
C.I 10.719.528

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA RODRIGUEZ

C.I 10.791.628

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YENNIS SANCHEZ

C.I 10.799.754

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HELLEN URBINA

C.I 10.809.516

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISYÉINY RIVEROL

C.I 10.812.786

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA PEÑALOZA

C.I 10.825.895

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-08 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZULY MORENO

C.I 10.826.780

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
 Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
 Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
 Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
 Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
 Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
 Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KEYLA MUÑOZ

C.I 10.829.224

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MILVE BONILLA
C.I 10.866.652

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JULIO BORROME

C.I 10.909.326

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA CUEVAS
C.I 10.911.074

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YBETH RAMIREZ

C.I 10.973.682

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

IVÁN CASTILLO

C.I 11.040.578

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LIZETTE DUMONT
C.I 11.174.278

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSEFA PEÑA
C.I 11.316.629

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CILENE RIVAS
C.I 11.405.392

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELIANA CHAVEZ

C.I 11.486.487

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

IRANY DURAN
C.I 11.555.382

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JAVIER GUERRA
C.I 11.562.880

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BETÝ MONTILLA
C.I 11.568.766

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GLORIS OLIVIER
C.I 11.604.934

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YERLY HERRERA

C.I 11.665.499

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARY DÍAZ
C.I 11.665.995

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YESENIA MENDOZA

C.I 11.667.165

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DEISY VIANA
C.I 11.684.381

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BLESKY SOJO
C.I 11.712.840

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DANILO SARABIA

C.I 11.738.200

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE QUINTERO

C.I 11.758.143

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALEXANDRA GONZALEZ

C.I 11.817.224

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ILIA ATENCIO
C.I 11.872.844

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KRISTY MORALES

C.I 11.880.772

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GISEMAR ROJAS
C.I 11.886.605

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GISEMAR ROJAS

C.I 11.886.606

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MONICA BRAVO

C.I 11.920.286

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JONATHAN CHESSMANN

C.I 11.934.502

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISNARDO DELGADO

C.I 11.943.641

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BELQUIS ULLOA

C.I 11.992.527

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HOLMER PEREZ

C.I 11.993.210

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GIOMAR MARTINES

C.I 11.999.989

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NORELKYS DURAN

C.I 12.056.136

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLIZABETH OSORIO

C.I 12.060.617

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ENGELS ARISMENDI

C.I 12.067.700

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE PEÑA
C.I 12.113.029

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JANNIE PACHECO

C.I 12.113.601

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDITH JAIMES

C.I 12.172.504

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SOLANGEL APARICIO

C.I 12.172.950

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RAFAEL MARTNEZ

C.I 12.175.907

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YUSMELY ESPINOZA

C.I 12.261.454

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA SEGURA
C.I 12.269.699

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIFÉ OCANDO
C.I 12.292.604

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YELITZA BRICEÑO

C.I 12.302.155

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

VILFREDO PEÑATE

C.I 12.357.580

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HENRY PINEDA

C.I 12.378.858

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YULIS MOLERO

C.I 12.381.229

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-08 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANAISA GRANADO

C.I 12.391.207

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SONIA MARTINEZ

C.I 12.400.776

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PEDRO PEREIRA
C.I 12.628.311

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YENNY HOYER

C.I 12.642.800

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DESIREE MEDINA

C.I 12.669.686

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CAROLINA BELLO

C.I 12.688.577

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN URIBE

C.I 12.749.019

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GRACIBEL VALDERRAMA

C.I 12.749.155

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS ECHENIQUE

C.I 12.765.885

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARLENY BARRADAS

C.I 12.782.413

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZAIDA REVETTI
C.I 12.783.568

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GUSTAVO GONZÁLEZ

C.I 12.832.410

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BERTHA ROMERO

C.I 12.866.615

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANDRES PRADO

C.I 12.957.132

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GUIOMAR ROSALES

C.I 13.252.399

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA GARCIA
C.I 13.288.462

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LIVIA PACHECO
C.I 13.312.063

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesia Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Vanesia Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ESTEBAN BELLO
C.I 13.312.067

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LILIANA PAREDES

C.I 13.479.234

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OSCAR REQUENA

C.I 13.487.039

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NIDIA GARCIA
C.I 13.534.688

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALEJANDRA HERNANDEZ

C.I 13.535.540

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GUILLEN MILDRENE

C.I 13.536.277

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EVINEIDYS RODRIGUEZ

C.I 13.537.479

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KENNY LEON
C.I 13.612.709

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GLEND A BARRETO

C.I 13.641.741

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSA BONILLA

C.I 13.642.389

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARTHA GONZALEZ

C.I 13.713.898

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSIBEL MARQUEZ

C.I 13.750.196

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JAVIER TURUPIAL

C.I 13.800.144

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDWARD DELGADO

C.I 13.853.023

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PEDRO GUZMAN

C.I 13.866.231

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARYELIN NATHALE

C.I 13.986.903

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARTHA RADA

C.I 14.013.278

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RAIZA FIGUEROA

C.I 14.016.132

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

MISIÓN
CULTURA
CORAZÓN ADENTRO

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JACQUELINE BOZO

C.I 14.026.172

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BEATRIZ RIVAS

C.I 14.036.510

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANGELICA CAMACHO

C.I 14.139.503

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WILLIAMS MARTINEZ

C.I 14.158.386

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EVELYÍN LUGO
C.I 14.300.005

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANGEL RUIZ
C.I 14.387.812

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DANIEL MENDEZ

C.I 14.424.489

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DANNY GAMARDO

C.I 14.454.245

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLIMAR VELAZQUEZ

C.I 14.518.986

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KELLY MATA
C.I 14.547.064

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BETZAIDA CASTILLO

C.I 14.679.290

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JUAN NIEVES
C.I 14.775.424

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KASWIN LINARES

C.I 14.868.780

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA LUGO
C.I 14.890.367

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSALBA MARCIAL

C.I 14.908.739

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSSANA DE LAS HERAS

C.I 15.165.899

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE AGUILAR

C.I 15.332.550

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PABLO FLORES
C.I 15.341.038

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISABEL PIÑERO
C.I 15.403.853

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KRESISILIN TORREALBA

C.I 15.404.123

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ERUBY JAIMES

C.I 15.421.178

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JULIO RAMIREZ

C.I 15.615.953

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA GUERRERO

C.I 15.683.977

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HANCER GONZALEZ

C.I 15.693.970

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRIELYS DIAZ

C.I 15.779.614

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RICARDO ENRIQUE ORTIZ

C.I 15.886.622

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JANETH DURAN

C.I 15.910.182

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA HERNANDEZ

C.I 15.910.821

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

VANESSA HILDAGO

C.I 15.947.012

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELIZABETH VARELA

C.I 16.204.494

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OSWALDO RAMIREZ

C.I 16.224.401

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE ZAPATA

C.I 16.264.849

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ARGENIS HUERTA

C.I 16.369.834

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIAM URBÆEZ

C.I 16.381.429

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SAUL PEREZ
C.I 16.522.119

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YELITZA PINO

C.I 16.556.730

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIANA AVILAN

C.I 16.660.619

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RENE FIGUEROA

C.I 16.669.023

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANDY GONZALEZ

C.I 16.851.684

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELIANY RODRIGUEZ

C.I 16.905.404

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YULIETA SANCHEZ

C.I 16.952.895

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BARBARA RODRIGUEZ

C.I 17.104.308

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RAMON CORTEZ

C.I 17.115.898

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BARBARA ESPINOZA

C.I 17.123.825

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PAUL CIVIRA
C.I 17.151.063

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JACKELIN GUTIERREZ

C.I 17.424.738

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALEXIS ARCILIA
C.I 17.475.835

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JONATHAN BRICEÑO

C.I 17.509.280

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NEVER CAÑA
C.I 17.743.981

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARY QUIÑONEZ

C.I 17.975.464

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DASNELIS DIAZ

C.I 17.979.452

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YURNELKY MADRIZ

C.I 17.982.533

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA VILLEGAS

C.I 18.003.023

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LUIS MATOS
C.I 18.021.559

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARLENES ROJAS

C.I 18.024.970

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

TERLIS GARCIA
C.I 18.223.522

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS HERNANDEZ

C.I 18.270.007

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDUARDO RAMIREZ

C.I 18.578.894

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ERICKSA ARCIA
C.I 18.751.994

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AMADOR JOSUE MATA

C.I 18.911.300

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YULIMAR MARIN

C.I 18.913.049

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FABIANA HERNANDEZ

C.I 18.931.798

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M^{te}. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HARRINSON RODRIGUEZ

C.I 18.995.119

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DEIBY'S GARCIA
C.I 19.014.033

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LISETH DELGADO

C.I 19.186.999

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MANUEL HINCAPIÉ

C.I 19.368.062

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LUIS BABADILLA

C.I 19.550.490

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SARHAI Y. BARRIOS MORENO

C.I 19.560.891

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MAYRA MALAVE

C.I 19.649.831

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
 Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
 Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
 Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
 Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
 Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
 Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

TONY DE JESUS
C.I 19.678.125

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BIANCA RUIZ
C.I 19.753.083

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-08 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GIOVANNI BASTIDAS

C.I 19.873.431

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HECTOR BARBERI

C.I 19.932.699

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

M^{te}. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GENESIS CEDEÑO

C.I 19.999.039

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-08 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FREDDY ARIAS

C.I 20.094.166

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WALTER DE BARROS

C.I 20.094.178

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS BLANCO

C.I 20.128.140

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AMANDA APOLINAR

C.I 20.307.286

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LAO TSE RIERA
C.I 20.309.824

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YUÑISKA RIVERA

C.I 20.365.084

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

MISIÓN
CULTURA
CORAZÓN ADETRÁS

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SERGIO DE LA CARIDAD TEJERO

C.I 20.365.605

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELOY E. REVERON RIZZO

C.I 20.614.383

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALBA CRESPO

C.I 20.615.892

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSÉ MARQUEZ

C.I 20.616.229

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OSWALDO SEIJAS

C.I 20.791.403

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GENESIS VERA

C.I 20.794.710

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JULIO RENGIFEO

C.I 21.075.696

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-08 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIGUEL URBINA
C.I 21.134.637

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DARIANA MANUITT

C.I 21.233.426

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SABRINA VALLENOTTI

C.I 21.724.463

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YORMAN MORA

C.I 21.759.557

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-08 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SONIA ESCOBAR
C.I 22.017.672

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BELGINA PASCARELLA

C.I 23.657.818

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GABRIEL JUSTO
C.I 23.660.600

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANGEIBER PARABABIRE

C.I 24.884.092

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NESTOR SUAREZ

C.I 25.216.361

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CLAINELI OVIEDO

C.I 25.219.813

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HENRRY PERTUZ

C.I 25.236.661

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDGAR GARCIA
C.I 25.529.425

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MANUELA MIRABETTY

C.I 25.579.660

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DUBRASKA LEON

C.I 256

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANIBAL ISTURDES

C.I 2.614.317

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesia Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WILMARY VIELMA

C.I 26.343.232

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ADRIAN RODRIGUEZ

C.I 26.484.406

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANDY RODRIGUEZ

C.I 26.484.407

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANAIR HERNANDEZ

C.I 26.825.181

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRIAM MENDOZA

C.I 27.254.593

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DIANA PALMA

C.I 2.979.097

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

República Bolivariana de Venezuela
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ILIANA MORANTE

C.I 3.150.065

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA C. ESPINOZA G.

C.I 3.184.477

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALBERTA GARCIA

C.I 3.230.775

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LOURDES PEREZ

C.I 3.299.729

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDGAR BARRETO

C.I 3.441.348

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JESSUS GONSALEZ

C.I 3.539.456

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-144-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARCIA CIANO

C.I 3.551.772

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ORIETTA PALENZUELA

C.I 3.667.064

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISAIAS CASTRELLON

C.I. 3.718.315

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANCIS FUENMAYOR

C.I 3.806.317

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MILAGRO GONZALEZ

C.I 3.811.176

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

**MISIÓN
CULTURA**
CORAZÓN ADETRÁS

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA OSUNA
C.I 3.820.166

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE MATA
C.I 3.839.122

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

VIC PRADO
C.I 3.848.100

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GLORIA CORREA

C.I 3.959.783

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE ANTONIO RODRIGUEZ

C.I 4.086.304

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LOLA ZAMBRANO

C.I.4.111.328

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EVA HOYOS
C.I 4.160.521

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELOY REVERON

C.I.4.167.712

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA MENDOZA

C.I 4.217.658

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ARTURO SIFONTES

C.I 4.247.608

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CRUZ RENGIFO

C.I 4.253.280

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LEILA Y. PEÑA
C.I 4.253.480

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

XIOMARA LANDAETA

C.I 4.272.684

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OMAR BELANDRIA

C.I 4.272.831

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BERTA HIDALGO

C.I 4.284.006

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALBA LUNA
C.I 4.352.058

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NARVIS GUANCHEZ

C.I 4.353.302

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EGIDIO SALDIVIA

C.I 4.409.011

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GEORGINA BLANCO

C.I 4.441.685

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NIEVES REVERAND

C.I 4.443.397

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSA ROSAS

C.I 4.452.656

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Prof. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FELIX PANTOJA

C.I 4.580.111

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

REINA MARQUEZ

C.I 4.581.206

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANCISCO BLANCO

C.I 4.586.014

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANCISCO AGUNA

C.I 4.770.119

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALEXIS RODRIGUEZ

C.I 4.835.470

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FLOR VELASCO

C.I 4.882.268

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRIAM RONDON

C.I 4.885.243

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MELECIO GONZALEZ

C.I 4.885.590

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALFONSO APONTE

C.I 5.006.259

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELVIA DIAZ
C.I 5.013.490

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JUANA LINARES

C.I 5.018.686

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NESTOR SALAZAR

C.I 5.057.557

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA MENDEZ

C.I 5.074.332

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA ELENA CABRERA

C.I.5.114.759

Participó en el



2do encuentro
El libro, la lectura y la escritura
 como constructores de identidad patrimonial

Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
 Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARÍA RANGEL

C.I.5.115.465

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARY MORENO

C.I.5.117.311

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARCELINA DONAIRES

C.I.5.119.179

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZORAIDA PEROZO

C.I 5.122.544

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
 Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
 Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
 Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
 Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
 Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
 Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HECTOR RENGIFO

C.I.5.132.781

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WOLLMER UZCATEGUI

C.I.5.161.256

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza
 Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
 Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
 Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
 Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
 Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
 Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ACOSTA CUSTODIA

C.I 5.206.107

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Prof. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE CABELLO

C.I.5.215.972

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA AULAR
C.I.5.217.938

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LAURA TOLOZA
C.I.5.219.785

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN SULBARAN

C.I 5.220.539

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DORIS LEON
C.I 5.230.553

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANGELA RIZZO

C.I 5.351.994

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANTONIO LUQUE

C.I 5.352.873

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLANDA MORRILLO

C.I 5.405.509

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NORELLI RODRIGUEZ

C.I 5.418.808

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZOILA ECHENIQUE

C.I 5.433.661

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SORAYA TOVAR

C.I 5.434.495

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

REYES A. CEBALLO

C.I 5.525.661

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

VILMA NUÑEZ
C.I 5.527.833

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

MISIÓN
CULTURA
CORAZÓN ADETRÁS

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SANTOS HIMIOB

C.I 5.531.347

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

RODOLFO CHACON

C.I 5.564.546

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Mrs. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AURA FIGUERA

C.I 5.599.810

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AGUEDA BARRIOS

C.I.5.610.833

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE DECAN
C.I 5.613.366

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LAGUNA MARIAM

C.I.5.769.177

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CAÑIZALEZ RAMONA

C.I.5.783.517

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

MISIÓN
CULTURA
CORAZÓN ADENTRO

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA CALDERA

C.I.5.783.838

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA MARIA ROMERO

C.I 5.802.123

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRMONIAMIREYÁ RODRIGUEZ

C.I 5.906.943

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CESAR ALVARDDO

C.I 5.964.590

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

**MISIÓN
CULTURA**
CORAZÓN ADETRÁS

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA JAIMES

C.I 5.972.479

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JASMIN CASTRO

C.I 5.973.004

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS ALEMAN

C.I 5.973.359

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA HERNANDEZ

C.I 5.973.363

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BEATRIZ FERNANDEZ

C.I.5.977.677

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

IGNACIO BARRETO

C.I 5.979.807

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PETRA SOSA DE MENDOZA

C.I 6.017.710

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SILVIA HERNANDEZ

C.I 6.019.014

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOSMAR MACOMI

C.I 6.021.700

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISNEIDA RIVEROL

C.I 6.067.357

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WILLIAMS HERNANDEZ

C.I 6.085.465

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SILVIA CARBALLO

C.I.6.105.839

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSA GIL
C.I.6.106.173

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOEL TUAREZ

C.I.6.106.872

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSA MAGALY GIL

C.I.6.108.173

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALFREDO MARTINEZ

C.I 611.040

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HUGO BALLESTEROS

C.I.6.130.758

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSAURA CALVO

C.I.6.137.107

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANTONIO CASTRO

C.I.6.169.633

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GRISELDA RADA

C.I.6.182.772

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M^{te}. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

HERENIA ACOSTA

C.I.6.208.737

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MAGHIDA ACOSTA

C.I.6.208.739

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KATIUSKA CASTILLO

C.I 6.209.706

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NUBIA PÉREZ

C.I.6.239.584

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JHANETH PÁZ

C.I.6.257.162

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BETTY GUZMAN

C.I.6.264.750

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS FARIAS

C.I.6.278.027

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

INGRID TORRES

C.I 6.288.006

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NELLY REYES

C.I.6.288.912

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROXANA DUARTE

C.I.6.292.313

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN SOJO

C.I 6.302.606

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DILCIA AVILA

C.I 6.307.144

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

República Bolivariana de Venezuela
Instituto Pedagógico de Caracas
Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LIBIA ARTEAGA

C.I 6.324.343

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLEIDA MENDOZA

C.I 6.328.278

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIANA LA ROSA

C.I 6.329.044

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LEVIS MEZA
C.I 6.340.495

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JANETTE BERMÚDEZ

C.I 6.377.612

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ERMILDE JIMENEZ

C.I 6.390.445

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLEIDA VIVAS

C.I.6.431.995

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YZVETY GONZALEZ

C.I 6.445.564

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARMEN BELLO

C.I 6.466.675

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YAJAIRA MENDOZA

C.I 6.496.018

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

WILLIAM VARELA

C.I 6.505.987

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NATACHA MORENO

C.I.6.518.039

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRIAM PLAZA

C.I 6.548.349

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JESUS ALFONZO

C.I.6.551.131

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

LUIS DELGADO

C.I.6.553.408

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARILUZ MATHEUS

C.I 6.681.165

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GLADY'S GONZALEZ

C.I.6.833.790

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARITNAZIN BASTARDO

C.I 6.848.560

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANATILDE VIDAGUREN

C.I 6.850.013

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JUFANY TOLEDO

C.I.6.851.070

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

NURIS BRICEÑO
C.I 6.860.007

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

FRANCIS TERAN

C.I 6.868.577

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA VERA

C.I 6.872.244

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ARELIS OJEDA

C.I 6.898.375

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Prof. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YAJAYRA ALDANA

C.I.6.899.839

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Msc. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA MATA
C.I.6.901.846

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

**MISIÓN
CULTURA**
CORAZÓN ADENTRO

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ROSA VERA
C.I.6.909.655

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE BRICEÑO

C.I 6.906.470

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARISOL LOPEZ

C.I.6.921.875

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

DJAMILA ZURITA

C.I.6.928.323

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZAIDA BELISARIO

C.I.6.991.976

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PRICILIA CLEER

C.I 7.269.439

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE FERNANDEZ

C.I 7.817.564

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BLANCA PIÑERO

C.I 7.457.963

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AMANDA ANTILLANO

C.I 7.801.358

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MADELY MARTINEZ

C.I 7.822.012

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KARELYS ZAPIAIN

C.I 7.923.190

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MAIGUALIDA LARA

C.I 7.926.048

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JULIA MORENO

C.I 7.928.295

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA URIBE

C.I 7.943.438

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ARMANDO LONGART

C.I 7.992.268

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANTONIO MATOS

C.I 8.006.531

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JENNY VERDOMO

C.I 8.146.810

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA HERNANDEZ

C.I 8.175.990

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

REGINA MICHEL
C.I 82.280.616

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARY SALAZAR

C.I 8.390.617

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ELINOR MARIN

C.I 8.417.174

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YUN CAMPOS

C.I 8.421.225

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza

Prof. Sady Arturo Loiza Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014 Presidente Comité Organizador

Vanessa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BELKIS FUENTES

C.I 8.497.227

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA AULAR

C.I 8.562.183

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YRIS ASTUDILLO

C.I 8.637.651

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

KAREN PERDOMO

C.I 8.682.994

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ISABEL SUAREZ

C.I 8.756.428

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

REBECA CUENCA

C.I 8.810.758

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

OSCAR CHIRINOS

C.I 9.096.412

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ONEIDA LABRADOR

C.I.9.119.515

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AIDEE JIMENEZ

C.I.9.147.984

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ZORAIDA BORRERO

C.I 9.240.839

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YEORYANY CONTRERAS

C.I 9.413.466

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

AMALIA REBOLLEDO

C.I 9.481.421

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

REYNALDO GONZALEZ

C.I 9.480.487

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GUILLERMO OCHOA

C.I 9.482.643

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRMONIA RODRIGUEZ

C.I 9.506.943

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GIOVANNY LINAREZ

C.I 9.576.048

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M^{te}. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-144-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA SABATELA

C.I 9.646.013

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARGLIN MUJICA

C.I 9.855.590

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JUAN MATA
C.I 9.867.794

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CÉSAR RAMOS

C.I 9.941.692

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARISOL RIVERO

C.I 9.956.376

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MARIA BALAGUERA

C.I 9.957.048

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SONIA RUIZ
C.I.9.961.511

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas
Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

Vanesa Hidalgo
Instituto Pedagógico de Caracas
Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

SADY ARTURO LOAIZA ESCALONA

C.I 14.591.117

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza
Instituto Autónomo
Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas

Prof. Sady Arturo Loaiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
Instituto Pedagógico Experimental
Investigación en Pedagogía y Psicología
Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ESTEBAN EMILIO MOSONYÍ SZÁSZ

C.I 1.728.557

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIRLA ALCIBIADES

C.I 2.642.952

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ADLIN DE JESÚS PRIETO RODRÍGUEZ

C.I 13.755.781

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

BELKIS BÁRTOLI

C.I 4.816.085

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ALEJANDRA LEAL GUZMAN

C.I 7.949.078

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanessa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

EDUARDO LUIS RAMIREZ

C.I 18.578.894

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS ALVAREZ

C.I 11.115.000

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ADRIANA RODRIGUEZ

C.I 15.581.173

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

JOSE ANGEL FERNANDEZ

C.I 7.817.564

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

PAUL DAVID CIVIRA PINEDA
C.I 17.151.063

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

YOLANDA DELGADO

C.I 760.629

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016

Sady Loiza



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



M. Vanesa Hidalgo

Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

VENUS LEDEZMA

C.I 10.371.969

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

CARLOS NAVA

C.I 3.821.425

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-08 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

ANA MARIA ROMERO PIRELA

C.I 5.802.123

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loalza

Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.

Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014

Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014

Presidente Comité Organizador



Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello

Según Resolución N° 2015-1444-18 del

Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC

Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

GABRIEL SALDIVIA

C.I 4.409.011

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loiza
 Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas.
 Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
 Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
 Presidente Comité Organizador



Ms. Vanesa Hidalgo
 Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello
 Según Resolución N° 2015-1444-18 del Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
 Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.



El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas con el auspicio de la Abinia y el aval académico del Instituto Venezolano de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Andrés Bello, Ivillab, de la UPEL-IPC, certifican que:

MIREYÁ VILORIA
C.I.

Participó en el



Celebrado en la Sala Juan Bautista Plaza de la Biblioteca Nacional
Caracas, 6, 7 y 8 de julio de 2016



Prof. Sady Arturo Loaliza
Director Ejecutivo del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional
y de Servicios de Bibliotecas.
Resolución N° 021 de fecha 19/11/2014
Según Gaceta Oficial N° 40.548 de fecha 25 de noviembre de 2014
Presidente Comité Organizador



Vanesa Hidalgo
Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas
y Literarias Andrés Bello
Según Resolución N° 2015-1444-18 del
Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Caracas UPEL-IPC
Presidenta Comité Académico



EJES TEMÁTICOS

- 1.- La lectura y la escritura como prácticas sociales.
- 2.- Las bibliotecas públicas como espacios para la inclusión, la formación de lectores y la democratización del libro y la lectura.
- 3.- La escritura como herramienta de transformación y como medio de preservación del pensamiento y la oralidad.
- 4.- Literatura y compromiso: una visión a partir del Siglo XXI.
- 5.- El oficio del bibliotecario frente a los nuevos retos.
- 6.- El bibliotecario y el docente como facilitadores del encuentro con los libros y usos sociales de la lectura y la escritura.
- 7.- El patrimonio documental como medio de divulgación del pensamiento y la creación universal.
- 8.- Los archivos, como fuente primaria de información y su posicionamiento en Venezuela.
- 9.- El patrimonio documental de la Biblioteca Nacional, como sustento de nuestra identidad y del diálogo intercultural.
- 10.- La educación patrimonial como instrumento cultural.
- 11.- El patrimonio cultural como forjador de identidad nacional.
- 12.- El entorno digital como herramienta para conservar el patrimonio.